

Romarc Ruga



H↑BS
-BOK.1

L'histoire des Zums

HIGHBS-BOK

volume 1



L'histoire des Zums

“Kien-wou demanda à Lien-chou : “J’ai entendu Tsie-yu émettre certaines allégations grandioses mais irréelles qui vont loin mais ne reviennent plus. Je crains que ces allégations ne soient illimitées comme la Voie lactée et si invraisemblables qu’elles ne soient point accessibles à notre expérience humaine.

- Que dit-il ?” demanda Lien-chou.”

Tchouang-tseu, *Liberté naturelle*

Édito

Bienvenue dans l'HIGHBS-BOK¹,
premier volume, première version.

Cette histoire, du courant deep optimistic science-fiction, cherche à divertir autant qu'à édifier, à faire réfléchir sur soi et sur le futur.

Qu'est-ce que l'HIGHBS² ? Comment le prononcer ?

L'HIGHBS c'est plus abstrait que l'abstrait : **c'est le motif absolu...**
Le concept primordial et ultime !

Cela se prononce comme *"high"* en anglais suivi de *"-bs"*
pour *"abs"*, abstrait (et/ou absolu). *Plus high que high.*

L'HIGHBS est ce que recherchent les ZUMS³,
les personnages principaux de l'HIGHBS-BOK.

Un ouvrage évolutif

L'HIGHBS-BOK a pour vocation d'être **amélioré continuellement**.
Aux travers des expériences et retours, je souhaite me laisser
la liberté de mettre-à-jour la forme de l'ouvrage.

La source de données la plus à jour sur cet univers
est le site : *highbs-bok.art*

Bonne lecture, bonne aventure !
Restez souple,

Romarc

¹ **HIGHBS-BOK** : Livre du motif/de l'abstraction absolu(e).

² **HIGHBS** : Idée/concept absolu(e), illumination.

³ **ZUMS** : La civilisation de singes, très semblable à la nôtre, qui s'est portée jusqu'aux confins de l'univers.

1. Salut, tout-un !

Les mille milliards d'êtres cherchent à te réaliser
alors que c'est par toi qu'ils se réalisent.

Tout-un, être et pensée unique, ton peuple,
les ZUMS, s'emploie à te trouver par l'HIGHBS.

Subtil, impalpable,
certains t'ont donné 99 noms,
mais aucun n'exprime la splendeur de ton absoluté,
de ton absence d'attributs, ô parfait !

Consciemment ou non, plus pur que pur,
nous cherchons tous à nous approcher de toi.

2. Introduction

Au delà de tout,
je n'ai pas la prétention d'approcher ta non-description.
Trouver la voie ? Finalement, être à ta recherche suffit.

Ô coupole éternelle, **tout-un**, puisses-tu nous
préserver des affres de nos egos délirants.

Aveugle, je m'efforce d'être une goutte d'eau,
un noeud, le matériau conducteur,
quand tu es le chemin.

Avé !

Comment les ZUMS se sont hissés dans l'espace,
au-dessus de leur planète, TERA⁴ ?

Comment ont-ils atteint les bords de l'univers et sont revenus ?
Comment tout l'espace a été conquis par la vie, la conscience ?

Et, finalement **tout-un**,
comment tout devient un : toi ?

Aucune réponse ne sera apportée ici, pas une tentative de dire vrai.

Ô clairvoyant, **que pourrais-je masquer à ta totalité ?**

Tu perçerais mes mensonges à jour.

Pas d'ombre dans le palais des lumières de l'omniscience.

⁴TERA : Planète d'origine des ZUMS.

Un jour j'ai consommé **ton corps le PSIK⁵** et je t'ai vu,
toi, tout-un, être suprême;
dans les myriades infinies de formes que tu empruntes.

Seulement, après déjà,
je n'étais plus en mesure de te conscientiser.

Je voulais dire ton nom
mais **les mots, ici-bas, ne pouvaient plus te traduirent,**
À peine t'effleurer.

En jouant avec les images,
en espérant dériver les motifs les plus hauts,
les plus proches de l'HIGHBS;

Humblement,
je tente moi aussi de
te découvrir un peu plus,
à l'oeil de tous.

Impalpable, bien au-dessus du tout,
torrent destructeur et régénérateur,
Grâce à tes vents favorables, je reçois constamment
et en permanence l'enseignement des montagnes
et des océans.

Au milieu des arbres, pensif,
face à l'une de tes mille milliards de rivières,
ô comme ailleurs,
Je convoque des idées aussi proches de toi
que je le puis, **tout-un.**

Dans les ABS-SUTRATS,
un filet d'eau claire; recycle et élève.

Fleuve d'or, permets-nous d'**accomplir notre juste usage.**

⁵ **PSIK** : Substances ou pratiques psychoactives..

3. Les sourates de l'abstraction

Dans ces pages, il n'y a rien à trouver, et tout à perdre...
Du moins, je l'espère car en se réduisant, on devient plus.

Le chemin qui mène à l'HIGHBS,
la résorption de la dualité en toi, **tout-un**, souverain miséricordieux;
ne s'encombre pas de choses.

Lorsqu'on lâche, on gagne.

Pour qu'un jour peut-être on s'y fixe, sans régression,
ni plus d'efforts.

Dès à présent, affutons nos esprits qu'ils soient aussi tranchant
que le fil de la lame qui referme.

Puissent ici les formes données par l'histoire des ZUMS
contribuer à dégrossir, **polir, jusqu'au matériau adamantin** autour
duquel s'est construit, ce petit "moi".

De la même façon, les ZUMS doivent sans faillir
trouver l'unité complète avant que ne cesse définitivement l'univers.

Ô donneur de sens,
fais ainsi qu'ils y arrivent avec le moins d'encombres,

Afin de toucher au joyau suprême,
ne réfléchissant plus que ta présence constante et parfaite;

Afin qu'ils s'y fixent,
eux les ZUMS et tout le reste dans une posture d'éternelle harmonie.

Si l'on peut.

4. Kang⁶

Tout-un, cette histoire que je raconte, c'est ton univers.

Et cet univers est traversé par une force mystérieuse
dont le nom vibre et fait trembler les agrégats

KANG !

La grande roue des mutations
dessine cette histoire maintes fois racontées
pour éprouver en nous, mortels individus,
la vertu formidable d'adaptation.

KANG !
Mutation permanente.

Lutter face à l'onde use, puis brise et finit dispersé.

**Au contraire restez souple
et laissez vous traverser-transformer,
harmoniser et nourrir.**

KANG !
Il n'y a que le présent !

Ferme et ouvre à nouveau, avec autant de feu,
la boîte des mille et un possibles.

⁶KANG : Force motrice de l'univers, résultat de l'écoulement du temps, mouvement.

5. L'histoire des ZUMS

À un endroit dans ton univers, tout-un, il y avait un soleil.
Un soleil comme tant d'autres.

Et autour de ce soleil, cinq joyaux,
Cinq planètes :

Sur l'une d'elles, TERA,
les ZUMS, ô origine et fin du désir, sont apparus
et depuis ont juré de te trouver

... Ces fervents hérauts de ton nom ...

Les ZUMS, cette société de singes admirablement cultivés,
et de la plus belle manière :

Au bon PSIK ;

L'outil fantastique dont nous reparlerons plus tard.

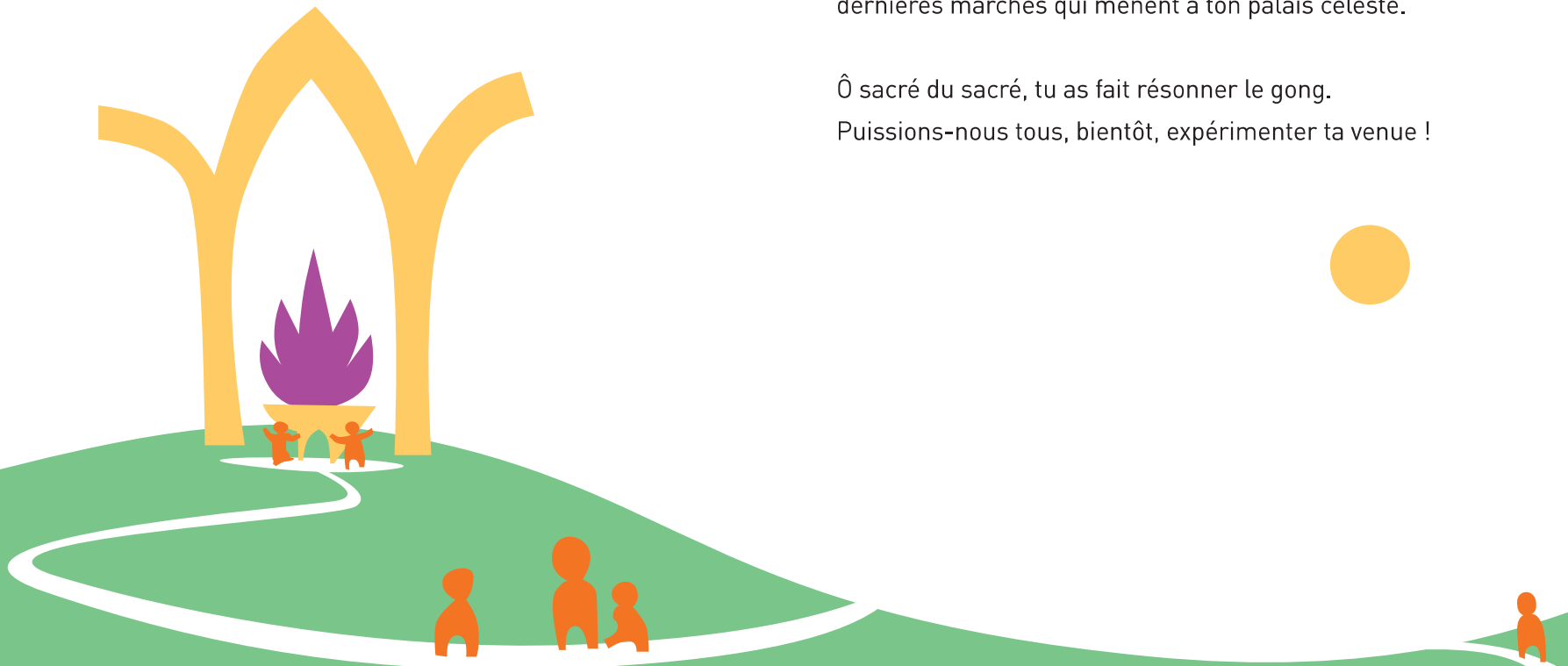
C'est là,
à la surface d'une planète somme toute ordinaire,
qu'ils ont commencé à chanter,
eux aussi, tes louanges
et construit leurs premiers temples vers toi, ô grandiose !

Parfois, seuls ou à plusieurs,
ils s'assoient quelque part en sécurité dans la jungle,
ou sous le couvert rassurant d'une VAULT⁷,
pour méditer sur la vie et l'HIGHBS.

Ils veulent te manifester et se dissoudre en toi.

Mais leurs esprits inférieurs ne peuvent conscientiser les
dernières marches qui mènent à ton palais céleste.

Ô sacré du sacré, tu as fait résonner le gong.
Pussions-nous tous, bientôt, expérimenter ta venue !



⁷VAULT : Bâtiment ZUM dédié à la création et au stockage de la donnée, atelier, musée.